



Interreg



UNION EUROPÉENNE
UNIONE EUROPEA



MARITTIMO-IT FR-MARITIME

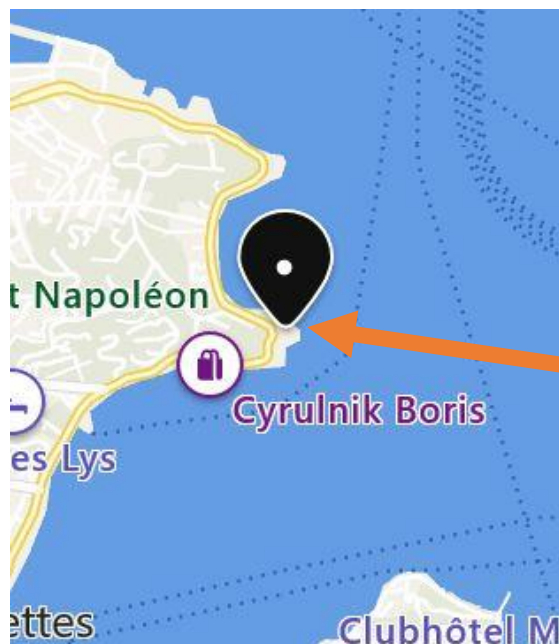
Fonds européen de développement régional
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale

NEPTUNE sito pilota

«FORT BALAGUIER» LA SEYNE-SUR-MER

Situation géographique

LA SEYNE-SUR-MER – 924 Corniche Bonaparte



LOCALISATION



Description

Historique du Fort

Le fort de Balaguier ou fort Balaguier est un ouvrage militaire situé sur la commune de La Seyne-sur-Mer (Var, France). Il fut édifié en 1636 dans le but de protéger des intrusions la rade de Toulon. Sa construction est décidée et entreprise à l'issue d'une inspection des côtes de Provence par Henri de Séguiran, premier président du parlement de Provence et lieutenant du grand maître de la navigation qu'était le cardinal de Richelieu. Il s'agit pour lors de contrer les intentions belliqueuses de la maison de Habsbourg en Méditerranée. Dans le même mouvement, Richelieu fait édifier un ensemble de tours défensives sur les côtes de Provence depuis Antibes (tour du Grillon) à l'île des Embiez (tour Sainte-Cécile), en passant par les îles d'Hyères.

Le renouveau du Fort Balaguier

A partir du mois juillet 2022, le Fort Balaguier se renouvelle, avec plusieurs dispositifs immersifs et une exposition autour de la plongée sous-marine. Un espace de convivialité dédié et une boutique permettront également de profiter au mieux de ce joyau.



RENSEIGNEMENTS

Description (suite)

Le Monde marin accessible à tous

Dans ce contexte, la Ville accueille le projet Neptune, animé par la Région Sud Provence-Alpes Côte d'Azur, le Fort Balaguier ayant été identifié comme site-pilote aux côtés de ceux de Marseille (Centre Cosquer Méditerranée), Nice (Base nautique de Nice), Hyères (Fort du Pradeau) et la Londe les Maures (Pôle nautique et subaquatique). L'objectif est de valoriser les patrimoines naturels, culturels et technologiques liés au milieu subaquatique. Au fort Balaguier, cela se matérialise par la mise à disposition d'un dispositif d'accessibilité aux patrimoines immergés, et par des partenariats avec la Marine nationale, IFREMER et le Louvre.

Ainsi, un dispositif immersif prend place dans l'ancienne chapelle de Balaguier: des casques de réalité virtuelle, par lesquels le public sera plongé en plein cœur du monde sous-marin (film VR et visite d'épaves en 3D) et une borne interactive offrant des parcours didactiques et sur laquelle chacun pourra naviguer en fonction de ses choix. Le robot Robin conçu pour l'exploration du fameux Titanic, mis à disposition d'IFREMER, accompagne ce dispositif dans la Chapelle. Dans la salle basse de la tour, un film écrit et réalisé par Gil Kebaïli "Je suis la Méditerranée", évoque l'esprit et le sens de l' « Itinéraire régional des sites-pilotes d'exploration, de découverte et d'innovations sous-marines », porté par la Région Sud, racontant l'histoire d'une mer entourée par les terres mais avec un regard plus précis sur la côte française et Italienne. La Méditerranée, incarnée par la voix off, parle d'elle-même, des animaux qui la peuplent, des écosystèmes qui la composent et de sa relation particulière avec les Hommes notamment ceux qui plongent. De l'apnéiste à la très haute technologie subaquatique en passant par les pionniers du scaphandrier autonome, cette grande et belle aventure nous rappelle la chance de vivre aux côtés de la Méditerranée. Enfin, une exposition consacrée au naufrage de la frégate Magenta survenu en cœur de rade la nuit du 31 octobre 1875 occupera la salle haute de la tour.



RENSEIGNEMENTS



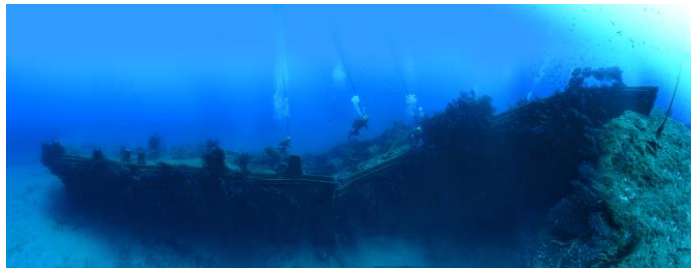
RENSEIGNEMENTS

Photos du patrimoine
environnement et culturel

Les 2 frères



Arroyo – Nicolas BARRAQUE



Fort du Pradeau



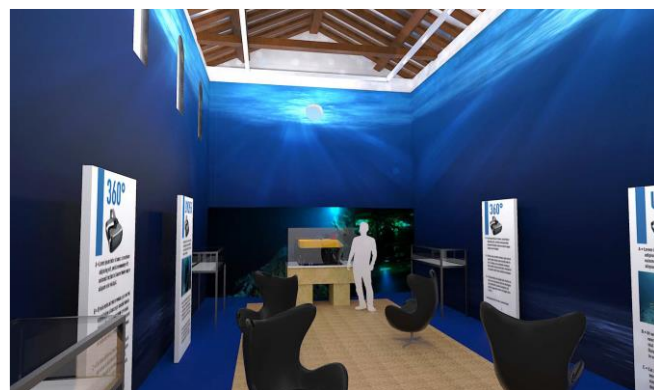
Rivage Plage de la Verne

Aménagement de l'espace NEPTUNE : 2 espaces

La Chapelle, dédiée aux expériences immersives et à la borne interactive du dispositif NEPTUNE



RENSEIGNEMENTS



Animation 4 casques de réalité virtuelle



RENSEIGNEMENTS





Expérience immersive-Casque VR



Visite des épaves en 3D – Casque VR



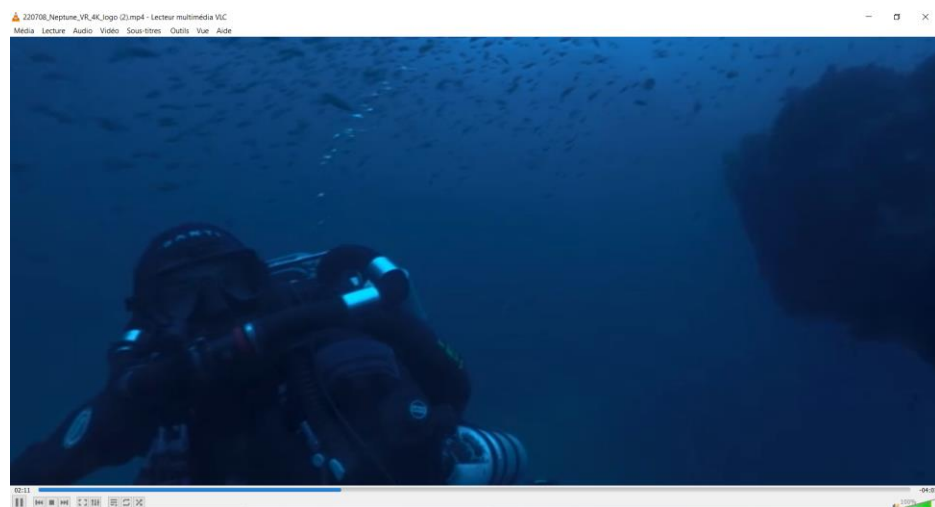
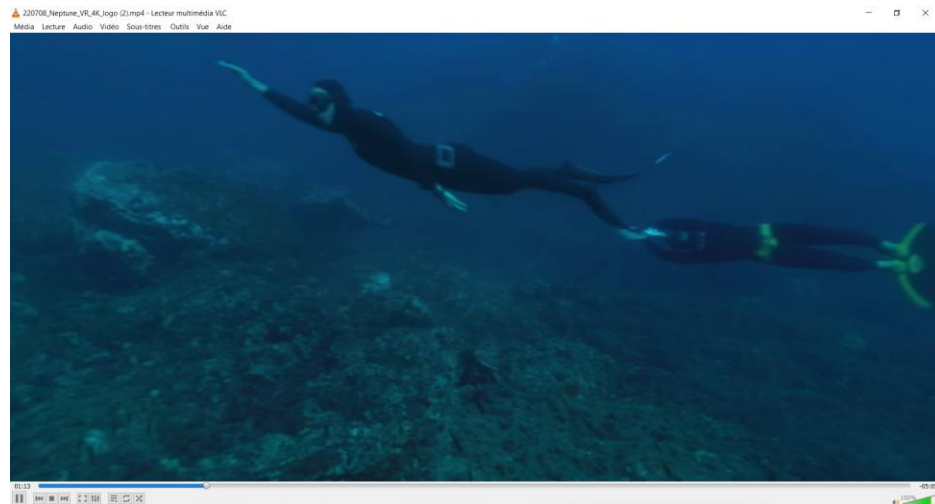
3 casques diffusant le film VR « Je suis la Méditerranée », permettant une immersion à 360°, un voyage sous-marin extraordinaire raconté par la Méditerranée, dans ses recoins les plus merveilleux et mystérieux. L'expérience permettra de découvrir, d'explorer et de faire de sublimes rencontres, dans les profondeurs sous-marines et le long des côtes du Sud de la France et de la Ligurie en Italie - *Durée : 8 minutes*



RENSEIGNEMENTS

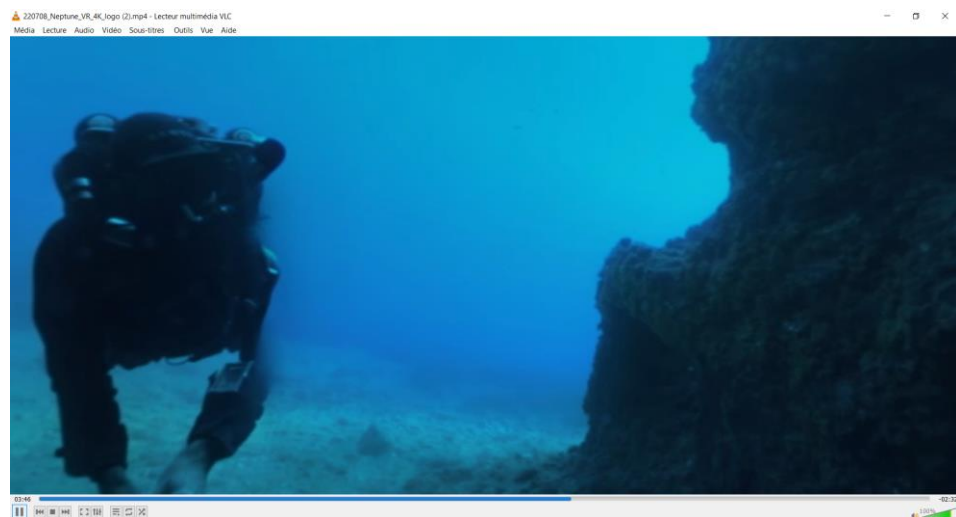
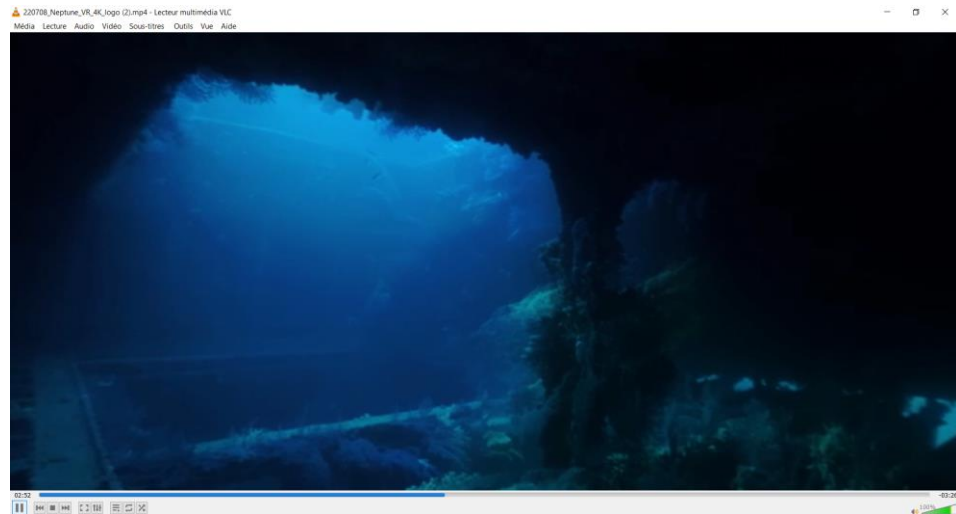


Film VR



RENSEIGNEMENTS

Film VR

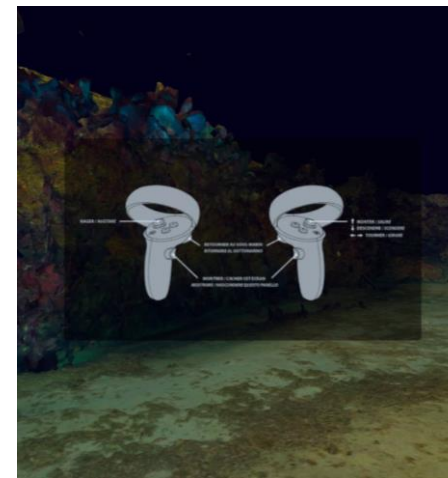
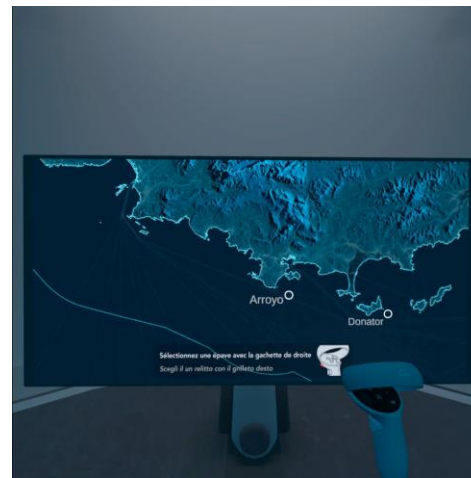


RENSEIGNEMENTS

Un casque dédié à la visite dans les épaves du Donator et de l'Arroyo, offrira une exploration sous-marine en réalité virtuelle unique, autour de deux épaves majeures de la Méditerranée, permettant ainsi de découvrir tous les recoins en adoptant le point de vue d'un plongeur. Ces épaves ont été reconstituées en 3D grâce à la photogrammétrie, avec un système de relevé en temps réel et en haute résolution - *Durée : entre 1 et 3 minutes environ*



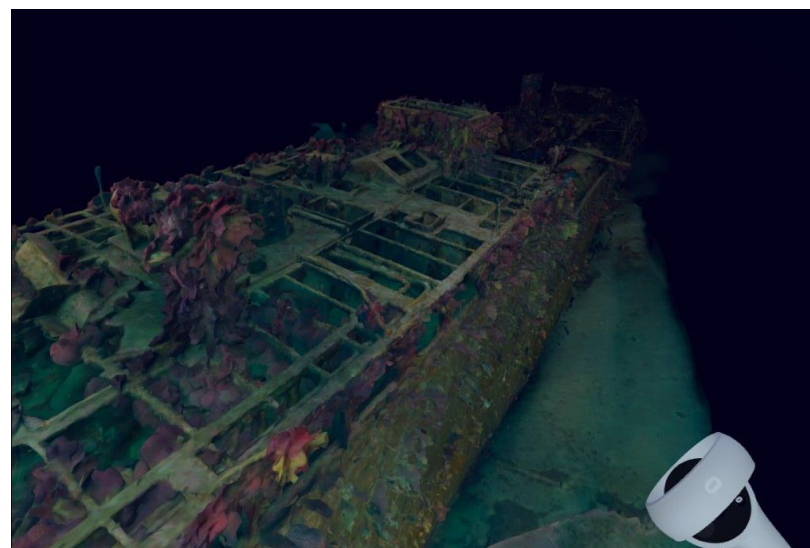
RENSEIGNEMENTS



Epave de l'Arroyo



RENSEIGNEMENTS



Epave du Donator



RENSEIGNEMENTS



Un espace dédié à la borne interactive offrant des parcours didactiques et des possibilités de navigations sur des thématiques nombreuses et variées



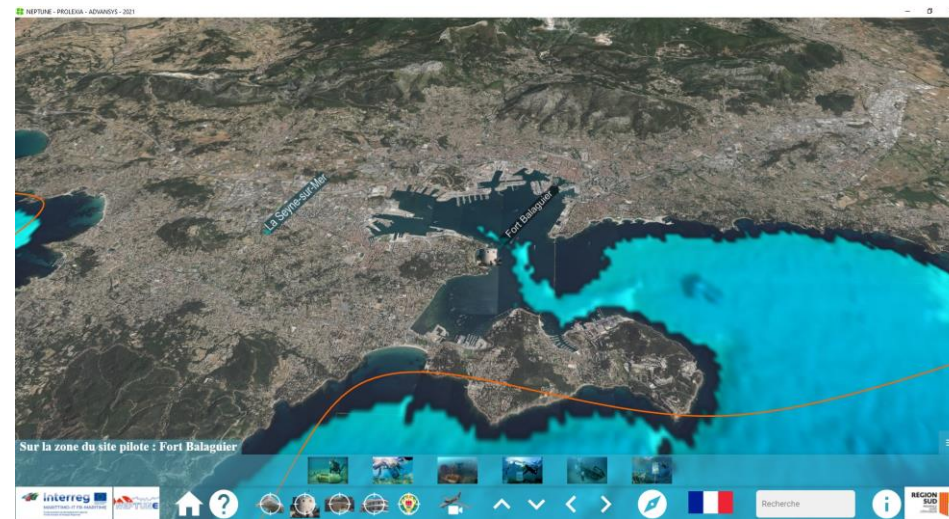
RENSEIGNEMENTS



Screenshots de l'écran d'accueil de la borne interactive



RENSEIGNEMENTS



La salle basse de la Tour, dédiée à la projection du film NEPTUNE « Je suis la Méditerranée » de Gil Kébaïli



RENSEIGNEMENTS



Screenshots du film HD « Je suis la Méditerranée »



RENSEIGNEMENTS

